

IL
MAGGIO
DEI
LIBRI
2024

LA CITTÀ CHE LEGGE
3.000 minuti
50 ore senza interruzioni

Maratona di Lettura - Chieti, Teatro Marrucino
dalle ore 11.00 del 18 maggio 2024 alle ore 13.00 del 20 maggio 2024

Un'iniziativa di

TEATRO  ARRUCINO



Ministero della Cultura

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Chieti e Pescara
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di L'Aquila e Teramo



IL GIARDINO DELLE
PUBBLICHE LETTURE
... e non solo
COMITATO CITTADINO PER LA
SALVAGUARDIA E IL RILANCIO
DI CHIETI

Bibliars
Biblioteche Scolastiche Abruzzesi in Rete

LA CITTÀ CHE LEGGE

50 AUTORI IN 50 ORE

Maratona di Lettura - Chieti, Teatro Marrucino
dalle ore 11.00 del 18 maggio 2024 alle ore 13.00 del 20 maggio 2024

Premesso che

- la Deputazione Teatrale Teatro Marrucino di Chieti, la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Chieti e Pescara, la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di L'Aquila e Teramo, Il Giardino delle Pubbliche Letture ... e non solo – APS e La rete delle biblioteche scolastiche abruzzesi BIBLIARS, d'ora in avanti anche Organizzatori, aderiscono congiuntamente alla campagna nazionale denominata “Il Maggio dei Libri” promossa da CEPPELL Centro per la Promozione del Libro e della Lettura, organizzando la V Edizione della Maratona denominata La Città che legge, iniziativa che si inserisce tra le attività della campagna “Il Maggio dei libri”;
- la legge 13 febbraio 2020 n.15 recante “Disposizioni per la promozione e il sostegno alla lettura” oltre alla diffusione dell'abitudine alla lettura ed alla sua dimensione sociale promuovere la lettura presso i teatri, anche in collaborazione con le librerie, all'interno delle programmazioni artistiche e culturali e durante i festival;
- la campagna nazionale “Il Maggio dei Libri” è tesa a sostenere il valore sociale dei libri quale elemento chiave della crescita personale, culturale e civile;
- la Maratona di Lettura si propone come un'esperienza di lettura finalizzata al coinvolgimento della collettività e della comunità dei lettori e vuole costituire un'esperienza reale di relazione e incontro;
- il tema individuato per l'edizione 2024 è quello de **La Guerra** intesa oltre il senso della sua definizione come “conflitto aperto e dichiarato fra due o più Stati, o fra gruppi organizzati, etnici, religiosi, politici, nella sua forma più cruenta, cioè con il ricorso alle armi”, comprendendola anche come evento travolgente nella sfera sociale, etica, culturale, economica e individuale, capace di segnare da sempre la storia dell'Umanità;
- gli Organizzatori, per l'edizione 2024, hanno selezionato **50 Titoli di 50 Autori**, capaci di collegare con un immaginario filo conduttore riflessioni e storie di guerra in ogni spazio del mondo e del tempo;
- la sede individuata per la realizzazione della Maratona di Letture è il Teatro Marrucino, luogo di pregio del patrimonio culturale della Città di Chieti;
- la precitata Maratona di Lettura è disciplinata da uno specifico Regolamento di seguito elaborato, che include una Scheda di Adesione, adottato dagli Organizzatori come di seguito.

TUTTO CIÒ PREMESSO STIPULANO
E CONVENGONO QUANTO SEGUE

Art. 1

Oggetto del Regolamento

- a) Le premesse sono parti integranti e sostanziali del presente Regolamento;
- b) Formano oggetto del Regolamento l'ideazione, l'organizzazione e la realizzazione della Maratona di Lettura – La Città che legge;

Art.2

Luogo e durata dell'iniziativa

- a) La Maratona di Lettura avrà luogo presso il Teatro Marrucino di Chieti con una durata stabilita, in ore 50 (cinquanta), senza interruzioni, dalle ore 11.00 del 18 maggio 2024 alle ore 13.00 del 20 maggio 2024.

Art. 3

Termini e modalità di iscrizione

- a) L'iscrizione alla Maratona di Lettura è individuale, libera, volontaria e gratuita;
- b) La partecipazione ed **iscrizione** alla Maratona di Lettura è subordinata alla compilazione e sottoscrizione della Scheda di Adesione che dovrà essere restituita e consegnata **entro le ore 20.00 del giorno 06.05.2024** in una delle seguenti modalità:
 - a mezzo mail all'indirizzo maratonadilettera.ch@virgilio.it;
 - con consegna a mano presso una delle seguenti sedi:
 - Botteghino del Teatro Marrucino in Via Cesare de Lollis, 10 – Chieti
 - Libreria De Luca in Via Cesare de Lollis, 10 – Chieti
 - Mondadori Book Store in Via Benedetto Croce, 9 – Chieti

- Giunti al Punto Librerie in Corso Marrucino 125 - Chieti
 - Giunti al Punto Librerie presso Centro Commerciale Megalò località S. Filomena – Chieti
 - Nuova Libreria Bosio in Via F. Vicentini, 8 - Chieti
- c) Il presente Regolamento e la Scheda di Adesione sono disponibili nelle sedi precedentemente indicate e sono scaricabili sui seguenti Siti Web:
- www.sabapchpe.beniculturali.it
 - www.su-aq.beniculturali.it
 - www.teatromarrucino.eu
- d) L'iscrizione è aperta anche ai minori di anni 18, purché la Scheda di Adesione sia sottoscritta anche da uno dei genitori che, manlevando di ogni responsabilità gli Organizzatori, assume l'impegno ad accompagnare il minore nella sede del Teatro;
- e) Informazioni e moduli sono disponibili sulle pagine Facebook della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio Abruzzo, della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino Chieti e de Il Giardino delle Pubbliche Letture.

Art. 4 **Selezione dei partecipanti**

- a) La Maratona di Lettura è aperta alla partecipazione di un numero massimo di 500 (cinquecento) lettori che saranno individuati sulla base dell'ordine cronologico di arrivo della domanda di partecipazione da redigere esclusivamente mediante la Scheda di Adesione ivi allegata.

Art. 5 **Scelta del Testo e durata delle Letture**

- a) Ogni partecipante sceglie un brano tratto da uno dei testi indicati nell'Allegato A;
- b) La durata di ciascuna lettura è stabilita da un minimo di quattro (4) ad un massimo di sei (6) minuti;
- c) L'assegnazione degli orari, rispettando per quanto possibile l'indicazione dei singoli aderenti, è stabilita insindacabilmente dagli Organizzatori;
- d) I partecipanti saranno contattati dagli Organizzatori per la conferma dell'orario previsto per il proprio turno di lettura, entro cinque giorni precedente l'evento;
- e) I lettori si impegnano ad essere presenti nella sede del Teatro Marrucino almeno 40 (quaranta) minuti prima del proprio turno di lettura.

Art. 6 **Liberatoria, diritto d'uso del nome e dell'immagine**

- a) Con l'adesione si concede agli Organizzatori il diritto, trasferibile a terzi, di usare pubblicamente il cognome, il nome, l'immagine, le fotografie contenenti le immagini degli stessi ed effettuate da incaricati dell'Organizzazione in tutte le fasi della manifestazione indicata all'Art. 1 del presente Regolamento;
- b) Con la compilazione e sottoscrizione della Scheda di Adesione alla manifestazione di cui al presente Regolamento non si instaura nessun rapporto di lavoro o di subordinazione ed i partecipanti dichiarano di non avere nulla a pretendere, d'ora in avanti ed in perpetuo, verso i soggetti Organizzatori.

Art. 7 **Privacy**

- a) Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. n. 196/2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), con l'iscrizione si prende atto che i dati personali forniti in occasione della presente manifestazione verranno trattati esclusivamente per finalità connesse all'iniziativa denominata Maratona di Lettura.
- b) Il Responsabile del Trattamento dei Dati è il Dott. Cesare Di Martino.

Chieti, 15.03.2024

MAGGIO DEI LIBRI 2024 - Maratona di Lettura - LA CITTÀ CHE LEGGE
ELENCO DEI LIBRI SELEZIONATI SUL TEMA "LA GUERRA"

1. ABULHAWA S., Ogni mattina a Jenin
2. AMIS M., La zona d'interesse
3. ARENDT H., La banalità del male
4. ARSLAN A., La masseria delle allodole
5. BATTISTINI S., Una guerra ingiusta
6. BIBBIA, Genesi IV cap. Caino uccide Abele
7. BRUCKNER K., Il grande sole di Hiroshima
8. CURI U., Pensare la guerra
9. DARWISH M., Una trilogia palestinese
10. DORFMANN A., Dall'altra parte
11. EINSTEIN A., FREUD S., Sul perché della guerra
12. ELVEGREN J., La città che sussurrò
13. EURIPIDE, Le Troiane
14. FALLACI O., Insciallah
15. FALLADA H., Ognuno muore solo
16. FAYE G., Piccolo paese
17. FLAIANO E., Tempo di uccidere
18. GROSSMANN D., La guerra che non si può vincere
19. HALEY J. L., La guerra dei bisonti
20. HARPER Lee, Il buio oltre la siepe
21. HOSSEINI K., Il cacciatore di aquiloni
22. KILE C., American Sniper
23. LEVI P., Se questo è un uomo
24. MALAPARTE C., Kaputt
25. MASTRONARDI N., Viteliù
26. MOORE W., I draghi, il gigante, le donne
27. MORANTE E., La storia
28. OMERO, Iliade
29. ORWELL G., Omaggio alla Catalogna
30. PARSI V. E., Il posto della guerra e il costo della libertà
31. PHAN THI K. P., Il fuoco addosso
32. POLITKOVSKAJA A., Un piccolo angolo d'inferno
33. POPOV N., Perché?
34. PUCCIARELLI M., Guerra alla guerra
35. QUIRICO D., Quando il cielo non fa più paura
36. REED J., I dieci giorni che sconvolsero il mondo
37. REMARQUE E. M., Niente di nuovo sul fronte occidentale
38. RUMIZ P., Maschere per un massacro
39. SALA C., L'incendio
40. SBUELZ A., Questa notte non torno
41. SCERESINI A. PAGLIARO D., Mai avere paura
42. SUN T'ZU, L'arte della guerra
43. TERZANI T., Lettere contro la guerra
44. TOLSTOJ L., Guerra e pace
45. TRAVAGLIO M., Israele e i Palestinesi in poche parole
46. TUCIDIDE, La guerra del Peloponneso
47. UHLMANN F., L'amico ritrovato
48. VIGANO R., L'Agnese va a morire
49. WELLS G., La Guerra dei mondi
50. YOUZAFZAI M., Io sono Malala

LA CITTÀ CHE LEGGE

50 AUTORI IN 50 ORE

Maratona di Lettura - Teatro Marrucino di Chieti
dalle ore 11.00 del 18 maggio 2024 alle ore 13.00 del 20 maggio 2024

MODULO DI ADESIONE

Il/la sottoscritto/a (Nome e Cognome) _____

Nato a _____ (Prov. _____) il _____

Residente in _____ n _____

Comune di _____ (Prov. _____)

Tel. _____ Mail _____

CHIEDO

di partecipare in qualità di lettore alla MARATONA DI LETTURA che avrà luogo
dalle ore 11.00 del 18 maggio 2024 alle ore 13.00 del 20 maggio 2024 presso il Teatro Marrucino di Chieti

DICHIARO

di aver preso visione ed accettare tutte le condizioni del Regolamento

INDICO

A) la preferenza per la lettura del Libro, tra quelli presenti nella Lista, contrassegnato dal numero _____
con il seguente titolo _____

(ove possibile indicare il capitolo contenente le pagine scelte) _____

B) come fasce orarie preferite una o più delle seguenti (barrare):

11.00 – 15.00

15.00 – 19.00

19.00 – 23.00

23.00 – 03.00

03.00 – 07.00

07.00 – 11.00

C) di essere disponibile a leggere nel giorno (è possibile barrare più giorni)

18 maggio

19 maggio

20 maggio

D) di essere comunque disponibile a più turni di lettura (barrare):

SI NO

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della vigente normativa e l'uso consono delle eventuali riprese audio/video nel corso della manifestazione.

Data _____ Firma leggibile _____

Consegnato il _____

alle ore _____

In caso di lettore minorenni anche firma autorizzativa di un genitore

Firma leggibile di un genitore _____

**La presente Scheda di Adesione debitamente compilata e sottoscritta deve essere riconsegnata
entro e non oltre le ore 20.00 del giorno 06.05.2024**